

YALIYOMO

Tahariri.....	viii
Dhana ya Vina na Mizani na Dhima yake katika Ushairi wa Kisasa wa Kiswahili	
Aldin Mutembei.....	1
Uchi kama Mkakati wa Kulipiza Kisasi katika Muziki wa Kizazi Kipya: Mfano wa Wimbo wa “Kwangwaru” wa Harmonize na Diamond Platnumz	
Fred Wanjala Simiyu.....	15
Al-Inkishafi: Wahusika wa Uhalisiajabu katika Kuendeleza Maudhui ya Dini ya Kiislamu	
Ali Hamisi Chembea.....	27
Uhusiano wa Taashira na Maisha ya Shujaa wa Kitendi: Mifano kutoka Tendi za Nyakiiru Kibi (1997) na Fumo Liyongo (1999)	
Winne Mtega.....	45
Dhana za “Junzi” na “Xiaoren” katika Fasihi Andishi: Utafiti Linganishi wa Wahusika katika Fasihi za Kiswahili na Kichina	
Ma Jun.....	66
Kifo na Hofu katika <i>Ua la Faraja</i>	
Matthew Kwambai, Abdulrahim H.T. Ali na Issa Mwamzandi.....	83
“Kwani Mwanamke ni Nani? Si Binadamu Sisi?”: Women's Rights Reclaimed in Zainab Alwi Baharoon's <i>Mungu Hakopeshwi</i>	
Izabela Romańczuk.....	95
Maandishi ya Kijamiilughaulumbi katika Mandharilugha ya Jiji la Dar Es Salaam: Aina Zake na Mdhihiriko wa Taarifa za Kiisimujamii	
Rhoda Peterson.....	117

**The Form ‘Sasa’ as Both a Temporal Adverb and a Discourse Marker
in Kiswahili**

Devet Goodness.....130

The Integration of Swahili-Borrowed Nouns into Nyamwezi

Ponsiano S. Kanijo and Abel Y. Mreta.....147