

Zooarchaeological Analysis of the Andakatoloaka Cave, in Saint Augustine's Bay Area, Toliara.

RAKOTOZAFY Lucien Marie Aimé,

Abstract

Through the Andakatoloaka cave study, this present paper shows an ancient cultural importance of Saint Augustine's Bay region (South-western Madagascar) and its ecological role. Compared with others Malagasy caves, Andakatoloaka has been essentially a traditional lime manufactory because of a lot of oyster shell remains which, according to the local practise, would constitute an ancient stock of raw materials. The existence of the track of hearth with ash and charcoal remains during the excavation confirms this activity. But the succession of the light and the dark stratigraphical layers with some small vertebrate bones inside another square makes an evidence of an alternation of flooding and dry periods in the cave, and the existence of some animals. This situation would mark the manufacturing activity close up, but would allow biodiversity conservation and an ecological balance in the area.

Résumé

Le présent article, à travers l'étude de la cave d'Andakatoloaka, montre l'importance culturelle dans le passé de la région de la baie de Saint Augustin (sud-ouest de Madagascar) et son rôle écologique. Comparée avec d'autres grottes malagasy, Andakatoloaka était essentiellement une industrie artisanale de chaux à cause du tas de coquilles d'huîtres qui, selon les pratiques locales, auraient constitué un ancien stock de matières premières. L'existence de trace de foyer avec de la cendre et de quelques fragments de charbons de bois lors des fouilles confirme cette activité. Mais la succession des couches stratigraphiques claires et sombres avec des restes d'ossement de petits Vertébrés dans un autre carré met en évidence une alternance d'inondation et d'assèchement de la cave et l'existence d'autres animaux. Cette situation marquerait la fin de l'activité de fabrication mais permet une conservation de la biodiversité et un équilibre écologique dans la région.

Introduction

Madagascar has interested many scholars for a long time by its biodiversity. Its origin and evolution are defined and evaluated in accordance with its insularity. Beside, its population origin and history have intrigued different researchers. Since a long time ago, the origin of Malagasy people has been identified by the culture. Archaeology helps us to identify more precisely some population migrations in Madagascar island.